

Video-Content für Unternehmen: Produktion & Schnitt mit Smartphone und DaVinci Resolve

Zeit	Tag 1 – Kamera & Gestaltung	Tag 2 – Story & Planung	Tag 3 – Drehtag	Tag 4 – Schnitt (DaVinci)	Tag 5 – Präsentation
9:30– 11:00	Einführung Video & Kamera Auflösung, Framerate, Belichtung	Storytelling Corporate Video, Zielgruppe und Dramaturgie	Drehvorbereitung Setup Licht, Ton, Interview	Einführung DaVinci Resolve Oberfläche, Projektstruktur	Feinschnitt mit eigenem Material
11:00 – 11:15	Kaffeepause	Kaffeepause	Kaffeepause	Kaffeepause	Kaffeepause
11:15 – 12:45	Blackmagic App & Einstellungen	Storyboard & Shotlist A-Roll / B-Roll	Dreh A-B-Roll Interview, Prozessdarstellung	Schnittpraxis. Grundlagen	Farbkorrektur & Ton
12:45 – 13:30	Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause
13:30 – 14:30	Bildgestaltung Perspektiven Bewegung	Audio & Tonaufnahme Mikrofone, Pegel	B-Roll Dreh Details & Szenen	Übergänge & Musik, B-Roll, Audiospuren	Exportformate 16:9, 9:16 u.a.
14:30 – 14:45	Kaffeepause	Kaffeepause	Kaffeepause	Kaffeepause	Kaffeepause
14:45 – 16:00	Praxisübungen & Feedback	Gruppenarbeit Storyline & Planung	Plansequenz & Feedback	Übungsphase mit DaVinci Material	Präsentation & Feedback