Bildungsurlaub: Bewusster im Umgang mit eigenen und fremden Bildern

Visuelle Kommunikation besser verstehen und effektiver selbst gestalten

Kursnummer 27Z311421

Beginn Montag, 15.02.2027, 11:00 - 18:00 Uhr

Dauer 5 Termin(e)

Ort VHS Studienhaus, Raum 0.06

Dozent Dr. Donatella Chiancone-Schneider

Kursentgelt 320,00 €

Dieser Bildungsurlaub an der Schnittstelle von Kunst und Politik lädt dazu ein, auf unterhaltsame und anregende Weise die allgegenwärtige Bilderflut bewusster wahrzunehmen und die visuelle Kommunikation besser zu beherrschen. Im Zentrum steht der informierte Blick als Schlüssel zum Lesen von Bildern und zur Beantwortung von Fragen nach Echtheit und Inszenierung, Dokumentation und Fiktion. Anhand ausgewählter Beispiele aus der Kunst und Werbung werden wiederkehrende Darstellungsmuster und ihre Wirkung bis in die Gegenwart anschaulich vermittelt. Ziel ist es, eine Art „unsichtbare Brille“ zu entwickeln, die es ermöglicht einen tieferen Einblick in beide Seiten der (menschengemachten oder KI-generierten) Bildproduktion zu erhalten: So sollten visuelle Botschaften differenziert analysiert, Manipulationen erkannt und die eigene Bildsprache gezielter eingesetzt werden können. Durch eine Mischung aus reich illustrierten Präsentationen, aktivierenden Workshops und abwechslungsreichen Rollenspielen wird diese Weiterbildung kurzweilig. Sie erweitert die persönlichen Horizonte nachhaltig und die fachtechnische Erkenntnisse können durch den starken Alltagsbezug ab sofort im wahren Leben integriert werden. Grundlagen zu Bildrechten und nach den Wünschen der Teilnehmenden maßgeschneiderte Inhaltsschwerpunkte runden die Veranstaltung ab.
Ein vorbereitendes Informationsblatt wird nach der Anmeldung bereitgestellt. Für einzelne Übungen ist ein internetfähiges Gerät von Vorteil.

Kern dieser Veranstaltung sind die folgenden fünf Module:
• **Das Bild des Tages:** Pressefotos, Logos, Albumcover, Filmplakate und mehr genauer betrachten
• **Zwischen Propaganda, Satire und Zensur:** Napoleon Bonaparte - Held oder Diktator?
• **Ästhetik der Wahlplakate:** Politikwerbung mal kunsthistorisch unter die Lupe nehmen
• **KünstlerBlick:** von guten Porträts und mehr - Selbst gewählte Motive gekonnter in Szene setzen
• **Commons oder nicht Commons? Das ist die Bildfrage!** Best Practice in Sachen Bildrechte

„Die Kölner Volkshochschule ist eine anerkannte Einrichtung der Arbeitnehmerweiterbildung gemäß § 10 AWbG NRW. Dieses Seminar entspricht den Anforderungen gemäß § 9 AWbG und gilt damit als anerkannte Bildungsveranstaltung.“

Kurstermine

Datum	Uhrzeit	Ort
15.02.2027	11:00 - 18:00 Uhr	VHS Studienhaus, Raum 0.06
16.02.2027	11:00 - 18:00 Uhr	VHS Studienhaus, Raum 0.06
17.02.2027	11:00 - 18:00 Uhr	VHS Studienhaus, Raum 0.06
18.02.2027	11:00 - 18:00 Uhr	VHS Studienhaus, Raum 0.06
19.02.2027	11:00 - 18:00 Uhr	VHS Studienhaus, Raum 0.06

zur Kursdetail-Seite