Rainer Maria Rilke und die spanische Kunst - Virtuelle Führung Spanisch (ab A2)

Kursnummer 27O460011

Beginn Samstag, 30.01.2027, 14:00 - 16:00 Uhr

Dauer 1 Termin(e)

Ort Online

Dozent Marina Gallastegui Mugica

Kursentgelt 11,00 €

Rainer Maria Rilke und die spanische Kunst – Museo del Prado, Madrid

Anlässlich des hundertsten Todestages von Rainer Maria Rilke würdigt das Prado-Museum den Dichter mit einer Ausstellung, die seine Faszination für die spanische Kunst thematisiert. Diese spiegelte sich in seiner Bewunderung für El Greco, Goya und Picasso wider und hinterließ Spuren in seinem Werk, die auf seine Spanienreise zwischen 1912 und 1913 mit längeren Aufenthalten in Toledo und Ronda zurückzuführen sind. Die Ausstellung zeigt, wie der Blick des Dichters auf die bildende Kunst, der bereits in seinem 1902 erschienenen Werk über die Künstlerkolonie Worpswede und in Gedichten wie „Velázquez“ und „Murillo“ zum Ausdruck kam, sein gesamtes literarisches Schaffen prägte. Die Ausstellung wurde gemeinsam mit der Deutschen Botschaft in Madrid organisiert.

Visita virtual: Rainer Maria Rilke y el arte español *Museo del Prado*

Con motivo del centenario de su fallecimiento, el Museo del Prado rinde homenaje a Rainer Maria Rilke con una exposición que explora su fascinación por el arte español: desde su admiración por el Greco, Goya y Picasso, hasta la huella que dejó en su obra el viaje que hizo por España entre 1912 y 1913, con largas estancias en Toledo y Ronda. La muestra revela cómo la mirada del poeta hacia las artes visuales —ya presente en su ensayo sobre la colonia de Worpswede (1902) y en poemas como *Velázquez y Murillo*— marcó toda su trayectoria literaria. Una exposición organizada con la colaboración de la Embajada de Alemania en Madrid.

Vorherige Anmeldung erforderlich.Treffpunkt: Online via Zoom (den Zugangslink erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung, rechtzeitig vor Veranstaltungsbeginn).

Kurstermine

Datum	Uhrzeit	Ort
30.01.2027	14:00 - 16:00 Uhr	online

zur Kursdetail-Seite