Bretonische Tänze

Branles – historische Tänze neu entdecken

Kursnummer 27L369439

Beginn Sonntag, 09.05.2027, 15:00 - 17:00 Uhr

Dauer 1 Termin(e)

Ort VHS im Bezirksrathaus Lindenthal, Raum 1.10

Dozent Andreas Demant

Kursentgelt 19,00 €

Branles gehören zu den ältesten überlieferten europäischen Gesellschaftstänzen. Sie wurden bereits im 16. Jahrhundert in Frankreich beschrieben und in unterschiedlichen Formen über viele Regionen hinweg getanzt. Heute sind sie ein fester Bestandteil des Balfolk und erfreuen sich besonders wegen ihrer einfachen, geselligen Bewegungsformen großer Beliebtheit.

In diesem Kurs lernen wir verschiedene Branles aus der französischen Tanztradition kennen und üben sie gemeinsam zur Musik. Dabei entdecken wir unterschiedliche Schrittfolgen und Varianten und erleben, wie aus einfachen Bewegungen ein gemeinsamer Tanz entsteht.

Im Mittelpunkt steht das gemeinsame Tanzerlebnis: Branles werden in der Gruppe getanzt und benötigen keine festen Tanzpartner. Die Bewegungen sind meist überschaubar und lassen sich auch ohne Vorkenntnisse schnell erlernen.

Der Kurs eignet sich für alle, die historische Tänze kennenlernen möchten oder einen besonderen Einstieg in die Welt des Balfolk suchen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Rundtänze gehören zu den geselligsten Formen des Balfolk: Gemeinsam bewegen wir uns im Kreis, lassen uns von der Musik tragen und erleben, wie aus einfachen Schrittfolgen ein gemeinsamer Tanz entsteht.

In diesem Kurs lernen und üben wir verschiedene Rundtänze aus der bretonischen und europäischen Tanztradition, darunter den Rond de Landéda und die Sept Sauts. Wir beschäftigen uns mit den charakteristischen Schrittfolgen und Bewegungsabläufen und setzen sie anschließend gemeinsam zur Musik um.

Im Mittelpunkt stehen rhythmisches Gefühl und das gemeinsame Tanzerlebnis – nicht tänzerische Perfektion. Viele Rundtänze sind leicht zugänglich und entfalten ihren besonderen Reiz gerade dadurch, dass alle miteinander tanzen.

Der Kurs eignet sich für Einsteiger*innen ebenso wie für alle, die ihre Balfolk-Kenntnisse erweitern möchten. Vorkenntnisse und ein fester Tanzpartner sind nicht erforderlich.

Kursinhalte und Lernziele

1. **Technische Grundlagen:** Erlernen von Schrittfolgen, Bewegungsfluss und Formationen typischer europäischer Kettentänze
2. **Rhythmusschulung:** Training des Taktgefühls und der musikalischen Interpretation durch wiederkehrende, gleichmäßige Schrittfolgen
3. **Körperwahrnehmung:** Förderung von Haltung, Gewichtsverlagerung und fließender Bewegung im Gruppenkontext
4. **Soziale Kompetenz:** Entwicklung von Achtsamkeit und nonverbaler Kommunikation durch synchronisierte Gruppenbewegung

Methodik und Kursstruktur

Der Unterricht folgt einem pädagogisch-didaktischen Konzept: Die Tänze werden Schritt für Schritt eingeführt, anschließend in Wiederholungen vertieft und in unterschiedlichen Tempi geübt, um verschiedene Lernstände zu berücksichtigen. Der Fokus liegt auf der Vermittlung von Bewegungsprinzipien (Rhythmus, Körpergefühl, Gruppen-Flow) – nicht auf perfekter Schritttechnik.

Kurstermine

Datum	Uhrzeit	Ort
09.05.2027	15:00 - 17:00 Uhr	VHS im Bezirksrathaus Lindenthal, Raum 1.10

zur Kursdetail-Seite