

Characterdesign für Comic & Illustration

Figurenentwicklung vom ersten Entwurf bis zum Storyboard

Kursnummer 26Z331419

Beginn Donnerstag, 10.09.2026, 18:30 - 20:45 Uhr

Dauer 11 Termine

Ort VHS Studienhaus, Raum 0.07

Dozent Thorwald Spangenberg

Kursentgelt 231,00 €

Ein wöchentlicher Kurs zum Herzstück jeder Bildergeschichte: dem Charakterdesign. Ob für Comic, Cartoon oder Graphic Novel – eine starke Figur ist der Schlüssel zu einer packenden Story. Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die lernen möchten, wie man unverwechselbare Helden und Schurken erschafft und sie zeichnerisch zum Leben erweckt. Dabei braucht es keine Vorerfahrung! Wir beschäftigen uns intensiv mit der theoretischen Basis und der praktischen Umsetzung. Dabei kann das Ergebnis ein klassisches Charakter-Sheet (Modellbogen), die Entwicklung einer markanten Cartoon-Figur oder ein experimenteller bildnerischer Dialog sein.

Die Schwerpunkte des Kurses:

- Aufbau & Form: Aufbau der Figur aus Grundformen, Proportionen, Silhouetten-Check und die Konstruktion des Kopfes.
- Mimik, Gestik & Acting: Emotionen einfangen, Bewegung und Posen – wie lasse ich meine Figur „schauspielen“?
- Reinzeichnung (Inking): Der sichere Umgang mit der Linie, Details wie Kleidung und Requisiten sowie der gezielte Einsatz von Licht und Schatten.
- Koloration & Präsentation: Farbatmosphäre und Technik (Wasserfarben/Gouache/Marker), Finalisierung des Charakters und die Einbettung in eine erste Storyboard-Szene.

Bitte bringen Sie folgendes mit: Papiere & Unterlagen:

- Zeichenpapier: Universal- oder Multimediapapier (Format A3 oder als Skizzenbuch bis max. A4).
- Skizzenpapier: Einfaches Kopierpapier (DIN A4) für Entwürfe.
- Schutz: Eine alte Zeitung als Unterlage für den Arbeitstisch. Zeichenwerkzeuge: • Bleistift (HB), Radiergummi und Anspitzer.
- Fineliner: Schwarz, wasserfest (Stärken zwischen 0,3 und 0,5 mm).
- Marker: Ein schwarzer Permanentmarker oder Pinselstift (Brushpen) für größere Flächen. Farben & Pinsel:
- Wasserlösliche Farben: Ein Set Wasserfarben (z. B. Aquarell oder Acryltuschen).
- Zubehör: Passende Pinsel, ein Wasserglas und (nach Belieben) Buntstifte oder farbige Marker.

Technik:

- Smartphone: Mit integrierter Kamerafunktion (für Referenzfotos oder Dokumentation). Optional (für Fortgeschrittene oder zum Experimentieren): Wer bereits Erfahrung hat oder Neues ausprobieren möchte, kann gerne zusätzlich Zeichenfeder und Tusche, weiße Gouache (für Highlights) sowie ein Lineal und Klebeband (für saubere Kanten) mitbringen.

Kurstermine

Datum Uhrzeit Ort

10.09.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.06

17.09.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

24.09.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

01.10.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

08.10.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

05.11.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

12.11.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

19.11.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

26.11.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

03.12.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

10.12.2026 18:30 - 20:45 Uhr VHS Studienhaus, Raum 0.07

[zur Kursdetail-Seite](#)