

Digitales Zeichnen - die Welt des Concept Art

Onlineworkshop am Abend

Kursnummer 26O557602

Beginn Donnerstag, 05.11.2026, 16:30 - 18:00 Uhr

Dauer 4 Termine

Ort Online

Dozent David Moretto

Kursentgelt 72,00 €

„Das möchte ich auch mal machen!“

Wenn Sie sich das auch schon öfter gedacht haben, wenn in Filmen oder Games phantastische Welten gezeigt werden, dann ist dieser Kurs genau der Richtige für Sie.

Vielleicht wollen Sie vom analogen Zeichnen einfach mal neue Wege gehen. Ohne Palette oder Leinwand. Zeichnen lernen einmal völlig anders!

Sie erhalten einen kleinen Einblick in das digitale Zeichnen und erlernen das Entwickeln einer Zeichnung, wie sie in der Film- und Game-Industrie Anwendung findet.

- Grundlagen des digitalen Zeichnens
- Wie verändern Licht und Schatten die Szene?
- Wie lenke ich den Blick des Betrachters auf den Fokus des Bildes?

Mit einem Tablet/Grafiktablet eröffnet sich Ihnen eine neue und moderne Art des Zeichnens mit ungleich höheren Möglichkeiten als beim klassischen Zeichnen. Stück für Stück werden einzelne Elemente gezeichnet, zusammengefügt, Ideen gescribbelt und eine eigene Bildsprache entwickelt.

Im Vordergrund steht nicht die perfekte Zeichnung, sondern die richtige Planung und das Umsetzen der eigenen Idee zu einer glaubhaften gezeichneten Szene.

Mit verblüffenden Einblicken in die Trickkiste der Profiwelt des Concept Art runden den Kurs ab.

Technische Voraussetzungen: Bitte überprüfen Sie vor Ihrer Anmeldung, die technischen Voraussetzungen für Onlinekurse. .

Der Kurs wird mit einem Display Grafiktablet Wacom Cintiq und mit dem Grafikprogramm Adobe Photoshop durchgeführt.

Alternativ eignet sich für die Teilnahme jedes modernere Stift-Tablet (z.B. ein Apple iPad mit Pencil)

Als Grafiksoftware können z.B. genutzt werden: Adobe Photoshop, ProCreate, Artstudio, Painter, Gimp, Sketchbook.

Ein kleiner Tip für Teilnehmer, die gerne mit Grafiktablet und Photoshop teilnehmen möchten:

Wacom Grafiktablets können günstig gemietet werden und Adobe Photoshop gibt es bereits im Monats-Abo.

Über den Dozenten: David Moretto wurde Mitte der 70er Jahre in Südtirol geboren. Nach dem Abitur startete er zunächst als Digital Artist in einer kleinen Film und TV-Produktion und später in einer Postproduktion in Frankfurt am Main. Ab 2001 erfolgte die Selbstständigkeit mit seiner eigenen Firma Jollycat | VFX Studio, mit der er erfolgreich Animationen, Concept Arts und Visual Effects erstellt. Zu seinen Kunden zählen bis heute Produktionen für TV-Shows, Spielfilme, Kinder- und Wissenschaftssendungen. Als Concept Artist entwickelt David Moretto die Designs in der Preproduktion für Film- und Game-Studios.

Kurstermine

Datum Uhrzeit Ort

05.11.2026 16:30 - 18:00 Uhr online

12.11.2026 16:30 - 18:00 Uhr online

19.11.2026 16:30 - 18:00 Uhr online

26.11.2026 16:30 - 18:00 Uhr online

[zur Kursdetail-Seite](#)