

Kunst im Ohr – Ein Livestream für alle Sinne 3

Kostenloser Online-Vortrag von Dr. Andrea Weniger, Jochen Meister, Claudia Böhme

Kursnummer 26O131812

Beginn Mittwoch, 23.09.2026, 19:30 - 21:00 Uhr

Dauer 1 Termin(e)

Ort Online

Dozent vhs.wissen live

Kursentgelt 0,00 €

Von München nach Hamburg – vom Museum zu Ihnen! Seien Sie dabei, wenn sich vier Freund*innen der Kunst zusammenfinden und über bedeutende Kunstwerke aus der Neuen Pinakothek in München und aus der Hamburger Kunsthalle austauschen. Diesmal widmen wir uns zwei Frauenfiguren von Edgar Degas (1834–1917). Wir vergleichen das Gemälde „Die Büglerin“, um 1869, aus der Neuen Pinakothek in München mit der Pastellzeichnung „Vor dem Spiegel“, um 1889, aus der Hamburger Kunsthalle. Vielleicht blicken Sie danach etwas anders aufs Bügeln oder ins eigene Spiegelbild! Denn: In beiden Kunstwerken geht es um Arbeit, einmal um Lohnarbeit und ein anderes Mal um Körper- bzw. Schönheitsarbeit. Damit eröffnen die Bilder unterschiedliche soziale Räume und Zuschreibungen.

Dr. Andrea Weniger leitet die Bildung und Vermittlung an der Hamburger Kunsthalle, Frederike Harms ist wissenschaftliche Volontärin ebendort, Jochen Meister arbeitet an der Neuen Pinakothek in München. Claudia Böhme ist Historikerin und Expertin für kulturelle Angebote für Menschen mit Sehbehinderung. In Kooperation mit der Neuen Pinakothek in München und der Hamburger Kunsthalle.

Kostenloser Online-Vortrag aus der Reihe vhs.wissen live. Die Zugangsdaten finden Sie in der Buchungsbestätigung.

Kurstermine

Datum Uhrzeit Ort

23.09.2026 19:30 - 21:00 Uhr Online

[zur Kursdetail-Seite](#)