

# Konzepterstellung für Film- und Videoprojekte

## Modul I der Seminarreihe Digitale Videoproduktion - Bildungsurlaub

Kursnummer 26M552001

---

Beginn Mittwoch, 01.07.2026, 09:30 - 17:00 Uhr

---

Dauer 3 Termine

---

Ort VHS im Komed, Raum 641

---

Dozent Jens Jacob

---

Kursentgelt 224,00 €

---

Video und Bewegtbild werden als Marketinginstrumente immer wichtiger und können ganz anders als Texte potenzielle Kund\*innen vor allem emotional ansprechen. Aber was muss man bei der Konzeption und Planung von Videos beachten, damit diese erfolgreich werden? Wie kann ich mich und mein Unternehmen z. B. authentisch und sympathisch in Form eines Videos präsentieren, ohne dass es langweilig wird? Oder wie kann ich einen Sachverhalt in Form eines How-to-Videos erklären?

**Kursziel:** Wir entwickeln gemeinsam Ihre Grundidee für ein Videoprojekt Ihrer Wahl und arbeiten diese Idee aus. Ziel dieses Kurses ist es deshalb, dass im Rahmen eines gemeinsamen Austauschs kreative Ansätze entwickelt werden, die später in ein Videokonzept und ein Storyboard übertragen werden.

**Inhalte:**

- Klassifikationen von Filmen und Videos
- Besonderheiten von Imagefilmen, Werbefilmen, Erklärvideos und How-to-Videos
- Erstellung eines Videokonzepts
- Dramaturgie, Spannungskurve und Storytelling
- Visuelles Konzept: Eine Idee in Bildern erzählen und Arbeiten mit einem Storyboard

**Hinweis:** Dies ist ein Videokonzeptions-Kurs, in dem wir uns nicht mit der Videoproduktion (Kamera, Technik, Equipment usw.) und auch nicht mit dem Videoschnitt befassen werden. Für diese Schwerpunkte stehen Ihnen andere Kurse aus der Seminarreihe „Digitale Videoproduktion“ zur Verfügung (Schwerpunkt „Videoproduktion“ oder „Videoschnitt“).

**Teilnahmevoraussetzung:** Für die kreativen Praxisübungen sollten die Teilnehmenden ihr Thema für ein Videoprojekt mitbringen: Z. B. Was wollen Sie in Form eines Video präsentieren oder was wollen Sie in Form eines Videos erklären? Diese Idee arbeiten wir dann gemeinsam aus.

**Über den Dozenten:**

Jens Jacob (Master of Arts Literatur und Medienpraxis) produziert seit 2006 Kurzfilme, Werbefilme und Dokumentationen. 2011 wurde seine Arbeit mit dem 1. Platz des Bürgermedienpreises der Landesanstalt für Medien ausgezeichnet. Durch unterschiedliche Auftragsarbeiten im Bereich Kultur, Wirtschaft und Werbung verfügt er neben filmtheoretischem Wissen vor allem über umfassende Praxiserfahrung. Seit 2019 verfügt Jens Jacob über die Erwachsenenpädagogische Qualifikation (EPQ) des Landesverbandes der Volkshochschulen in NRW. Neugierig geworden? Erste Tipps & Tricks zum Thema finden Sie hier.

## Kurstermine

**Datum Uhrzeit Ort**

---

01.07.2026 09:30 - 17:00 Uhr VHS im Komed, Raum 641

---

02.07.2026 09:30 - 17:00 Uhr VHS im Komed, Raum 641

---

03.07.2026 09:30 - 17:00 Uhr VHS im Komed, Raum 641

---

[zur Kursdetail-Seite](#)