Bild, Position & Prozess in der künstlerischen Fotografie

Kursnummer 26M352532

Beginn Mittwoch, 18.11.2026, 18:00 - 21:00 Uhr

Dauer 3 Termin(e)

Ort VHS im Komed, Raum U3

Dozent Robert Reugels

Kursentgelt 114,00 €

Im Kurs „Bild, Position & Prozess in der künstlerischen Fotografie“ beschäftigen wir uns mit der Entwicklung einer eigenständigen fotografischen Bildsprache sowie mit der Reflexion über die eigene künstlerische Arbeitsweise und die damit verbundenen Prozesse. Dabei geht es weniger darum, bestimmte fotografische Techniken oder ein festgelegtes Ergebnis zu vermitteln, als darum, die eigene Wahrnehmung zu schärfen, individuelle Interessen zu entdecken und eine persönliche Haltung zur Fotografie zu entwickeln. Der Schwerpunkt liegt auf der künstlerischen Fotografie und ihren vielfältigen Möglichkeiten, sich mit Wahrnehmung, Umwelt und persönlichen Fragestellungen auseinanderzusetzen.
Anhand freiwilliger Aufgaben und Übungen, die als Impulse für die eigene Arbeit dienen können, entwickeln wir fotografische Projekte und erproben unterschiedliche Herangehensweisen. Freies und eigenständiges Arbeiten ist dabei ausdrücklich erwünscht. Ergänzend beschäftigen wir uns mit bereits existierenden künstlerischen Positionen, um unterschiedliche Bildsprachen, Konzepte und Arbeitsweisen kennenzulernen und ein tieferes Verständnis für das Genre zu entwickeln. Im gemeinsamen Austausch besprechen wir regelmäßig die entstandenen Bilder und die damit verbundenen Fragen. Dabei geht es nicht nur um die Betrachtung einzelner Fotografien, sondern auch um die Entwicklung der eigenen Arbeit im Zusammenhang mit Fragen wie, „Was interessiert mich? Welche Entscheidungen treffe ich? Wie entsteht ein Bild und welche Wirkung hat es?“. Auf diese Weise soll ein Raum entstehen, in dem unterschiedliche Zugänge zur Fotografie möglich sind und sich die eigene künstlerische Praxis Schritt für Schritt weiterentwickeln kann.
Der Kurs richtet sich gleichermaßen an Anfänger*innen und Fortgeschrittene. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Entscheidend ist vielmehr die Offenheit gegenüber künstlerischem Arbeiten, die Bereitschaft, die eigene fotografische Praxis zu hinterfragen und sich auf neue Sichtweisen und Arbeitsweisen einzulassen.
Bitte bringt zum ersten Termin aktuelle Arbeiten und/oder Fragestellungen mit.

Hinweis: Die 30€ Kostenpauschale beinhalten eine 30-minütige Individual-Beratung durch den Dozenten pro Person. Diese finde - nach Absprache - telefonisch oder per E-Mail statt.

Kurstermine

Datum	Uhrzeit	Ort
18.11.2026	18:00 - 21:00 Uhr	VHS im Komed, Raum U3
25.11.2026	18:00 - 21:00 Uhr	VHS im Komed, Raum U3
02.12.2026	18:00 - 21:00 Uhr	VHS im Komed, Raum U3

zur Kursdetail-Seite