

Tierische Leichtigkeit: Tiere malen-klar, flüssig, ausdrucksstark!

Arbeiten im Künstleratelier

Kursnummer	26M331290
Beginn	Montag, 26.01.2026, 11:00 - 14:00 Uhr
Dauer	8 Termin(e)
Ort	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063, ,
Lehrkraft	Kerstin Herrmann
Kursentgelt	239,00 €

Wie sehe ich das Tier in seiner Einzigartigkeit – und wie bringe ich es lebendig auf die Leinwand? Dieser Kurs lädt dich ein, deine eigene, ganz persönliche Art zu entdecken, unsere gefiederten, pelzigen und schuppigen Freunde zu malen. Dabei konzentrieren wir uns auf die fesselnde Faszination sitzender, ruhender und fließender Bewegungen von Tieren. Wir arbeiten hauptsächlich mit Acrylfarben und ergänzen unseren Ausdruck durch spannende Materialien wie Kohle, Stifte, Tusche, Marker und Spachtel. Es geht darum die Tierwelt mit deinen Augen zu sehen und deiner Kreativität freien Lauf zu lassen. Im Mittelpunkt stehen: Deine ganz eigene Sichtweise aufs Tier: Was fasziniert dich an einem Tier? Die Umsetzung deiner tierischen Ideen in Farbe und Form. Ein spielerischer, lockerer Malprozess, bei dem wir viel ausprobieren. Und die Frage: Wie entsteht ein ausdrucksstarkes Tierbild – ganz ohne Perfektionsdruck? Wir beginnen ganz bewusst auf Papier – das ist unser freier Raum, um Ideen zu sammeln und auszuprobieren.

Ab etwa der Kursmitte kannst du, wenn du möchtest, auch auf Leinwand weiterarbeiten (bitte dann deine eigene Leinwand mitbringen.)

Materialliste (bitte zum ersten Termin mitbringen) Papier / Malgrund: Skizzenpapier, Acrylmalpapierblock, 300g/m²Farben,
 Grundausstattung: Titanweiß, Schwarz, Ultramarinblau, Echtrot, Primär- oder Zitronengelb, Umber gebrannt
 Werkzeuge: 3 unterschiedlich große Acrylmalpinsel z.b.1 Flachhaarpinsel Borsten ca. 4cm breit, 1
 Flachhaarpinsel ca. 8mm breit, 1 Pinsel mit runder Spitze Ø 4 mmSpachtel oder Malmesser alternativ: alte
 Scheckkarten,
 Mixed-Media-Materialien: Zeichenkohle (Natur- oder Presskohle); Aquarellstifte, wasserlösliche Fineliner;
 Tusche oder Tuschestifte; Acrylmarker Edding , (z. B. schwarz, weiß oder metallic);

Gut zu wissen: Bringt gerne eure Lieblings-Mixed-Media-Materialien mit! Die Dozentin hat zudem eine kleine Auswahl zum Ausprobieren und zum Kauf vor Ort dabei, denn es ist super, erstmal zu testen, was euch gefällt, bevor ihr alles anschafft.

Sonstiges:Mischpalette (z. B. alter Teller); Wasserbehälter, Lappen oder Küchenrolle; Malkittel oder alte Kleidung; Optional ab Kurshälfte: Leinwand (Größe nach Wahl)

Kurstermine

Datum	Uhrzeit	Ort
26.01.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063
02.02.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063
09.02.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063
23.02.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063
02.03.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063
09.03.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063
16.03.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063
23.03.2026	11:00 - 14:00 Uhr	KunstWerk e.V. Raum 280, Deutz-Mülheimerstr. 115, 51063

[zur Kursdetail-Seite](#)